



Programa de Formação de Mentores com especialização no Setor Cultural e Criativo

Promovido por:



Introdução

A Aproximar – Cooperativa de Solidariedade Social, CRL é uma instituição sem fins lucrativos com a missão de valorizar o capital social e humano das organizações e seus stakeholders enquanto estratégia para responderem de forma sustentável a desafios e oportunidades suscitados pelo meio envolvente. Por conseguinte, a Aproximar fundamenta a sua ação em três eixos:

- Agir – advocacy para a inovação e desenvolvimento social, baseado em projetos piloto que influenciem políticas e respetiva alocação de recursos públicos e privados
- Capacitar – consultoria orientada para o aumento e consolidação do valor acrescentado gerado pelas organizações, baseada em serviços criados à medida das necessidades e potencialidades destas
- Formar – percursos de aprendizagem com o intuito de consolidar, aperfeiçoar e reciclar competências profissionais e organizacionais, concretizados através de formação, em formato e-learning e centrados na criação de projetos de desenvolvimento interno

Acreditamos que cada organização possui recursos que devem ser aperfeiçoados e valorizados a fim de aumentar a sua capacidade de cumprimento da sua missão, a eficiência de atuação e o impacto positivo junto das comunidades onde operam.

Por ser intrínseco à sua missão, a Aproximar é uma organização que advoga os princípios da economia social, reconhecendo-se nos dois grandes vetores da sua identidade: a cooperatividade (autonomia, liberdade, democracia e cooperação) e solidariedade (interesse pela comunidade).

Reconhecemos e respeitamos a complexidade e o ritmo de desenvolvimento e adaptação de cada organização, defendendo a inclusão como um direito humano emergente, alcançável através do desenvolvimento de competências (valorizar o capital humano), promoção de igualdade de oportunidades e oferta de serviços de excelência (valorizar o capital social). A aposta central na inovação social foca-se no reconhecimento do potencial das pessoas e comunidades para gerarem soluções sustentáveis que respondam aos seus anseios, projetos e necessidades. Neste sentido, apresentamos o Programa “Mentores”, que contempla módulos gerais e conteúdos específicos para diferentes grupos-alvo (a definir a cada ação).

Palavras-Chave

Mentoria, Mentor, Mentorando, Empatia, Escuta ativa, Responsabilidade, Autoconceito, Desenvolvimento, Netiqueta, Gestão de informação e Setor Cultural e Criativo.

Destinatários



Membros da Rede de Mentores Aproximar, para atualização e especialização de conhecimentos; Indivíduos com interesse em dedicar o seu tempo a uma terceira pessoa, pela aplicação de um processo de mentoria; Organizações (incluindo empresas) que pretendam sinalizar colaboradores para mentores no âmbito da sua responsabilidade social; Organizações e indivíduos do Setor Cultural e Criativo.

Formato e métodos de aprendizagem



A formação conta com Formação-ação com experimentação de 1 processo de mentoria.

O **Curso de Mentores** é realizado em regime *online*, com sessões síncronas (14h) e visualização de conteúdos assíncrono na plataforma de aprendizagem (8h).

Os formandos devem visualizar os conteúdos colocados online antes das sessões presenciais. Esta visualização, à distância, serve para disponibilizar os conteúdos teóricos necessários, podendo realizar trabalhos escritos como estudos de caso. Este trabalho à distância é realizado através da **plataforma de aprendizagem TalentLMS da Aproximar**.

Nesta plataforma, os formandos podem encontrar diversos recursos pedagógicos como apresentações, artigos científicos e outras publicações relevantes.

As sessões síncronas são focadas na clarificação dos conceitos, debates e partilha de experiências, e sobretudo na realização de exercícios práticos e análise de estudos de caso, role-plays e trabalhos colaborativos. Serão aplicadas as metodologias expositiva, interrogativa e ativa.

Sessões Assíncronas

A plataforma de aprendizagem é a ferramenta de suporte à formação à distância, acessada em **Talent Lms**.

Nesta plataforma, pode aceder-se a conteúdos de aprendizagem (apresentações, artigos de investigação ou outras publicações), realizar exercícios e tarefas de formação ou completar questionários de aferição de conhecimentos.

Os participantes devem aceder às sessões online antes de iniciar as sessões presenciais.

Sessões Síncronas

As sessões síncronas são dedicadas ao esclarecimento de conhecimentos teóricos, debate e partilha de experiências.

São utilizados exercícios, dinâmicas de grupo, role play e outras atividades em grupo para consolidar os conhecimentos.



Resultados da aprendizagem

No final do programa de capacitação, os participantes deverão ser capazes de:

- Reconhecer conceitos básicos da mentoria;
- Compreender o papel e expectativas do coordenador de mentores e dos mentores;
- Reconhecer diferentes estilos e ferramentas de mentoria;
- Aplicar estratégias para construir relações de mentoria;
- Reconhecer a diversidade dos públicos-alvo, nomeadamente perfil e características;
- Identificar os recursos úteis na comunidade para resolução de dificuldades do mentorando;
- Identificar as características do Setor Cultural e Criativo;
- Utilizar ferramentas e metodologias para desenvolvimento de competências digitais.

Conteúdos dos módulos de formação

| | | |
|--|---|---|
| I. Noções básicas de mentoria <ul style="list-style-type: none">▪ O que é a Mentoria▪ Modelos de Mentoria▪ Perfil de Competências do Mentor | II. Ser mentor <ul style="list-style-type: none">▪ Papéis na Mentoria▪ Porquê ser Mentor?▪ Fases da relação de mentoria | III. Estilos e ferramentas de mentoria <ul style="list-style-type: none">▪ Modelo ecológico▪ Estilos de Mentoria▪ Desenvolvimento de Competências▪ Ferramentas de Gestão▪ Ferramentas de Intervenção |
| IV. Programa de Mentoria <ul style="list-style-type: none">▪ Atores e papéis▪ Formato da mentoria, estratégias e conteúdos▪ Apoio, formação e supervisão dos mentores▪ Avaliação do programa | V. O Setor Cultural e Criativo <ul style="list-style-type: none">▪ Paradigma nacional e europeu▪ Características do Setor Cultural e Criativo | VI. Metodologias e Ferramentas para desenvolvimento de competências digitais <ul style="list-style-type: none">▪ Ferramentas e recursos Digital Push |

Supervisão grupal

Carga horária

No total a formação contabiliza 22 horas, assumindo a seguinte distribuição:

| Tipo de Sessão Módulos | Horas | | |
|--|------------|------------|------------|
| | Síncrona | Assíncrona | Total |
| Acolhimento e apresentação | 1h | 0 | 1h |
| Noções básicas de mentoria | 1h | 2h | 3h |
| Ser mentor | 3h | 1h5 | 4h30 |
| Estilos e ferramentas de mentoria | 2h5 | 1h5 | 4h30 |
| Programa de mentoria | 3h5 | 1h | 4h00 |
| O Setor Cultural e Criativo | 1h5 | 0h5 | 2h30 |
| Metodologias e Ferramentas para desenvolvimento de competências digitais | 1h5 | 1h5 | 3h30 |
| PROCESSO DE MENTORIA | | | |
| TOTAL DE HORAS DO PROGRAMA | 14h | 8h | 22h |

Metodologia de avaliação e certificação



O processo de avaliação e certificação é baseado na conclusão das seguintes atividades:

- **Balço de competências** (antes e depois da formação), de acordo com o perfil do mentor e da perceção dos formandos quanto às competências adquiridas;
- **Avaliação da satisfação** com o curso de formação, na perspetiva dos formandos, considerando a logística, os conteúdos, o apoio técnico e administrativo, entre outros;
- **Avaliação do impacto**, para identificar os efeitos da formação nos formandos, aplicada 6 meses após a conclusão da formação.

A entrega do certificado de conclusão do programa encontra-se dependente do cumprimento das condições anteriormente indicadas, da realização da componente assíncrona, da participação em pelo menos 80% das sessões síncronas e da conclusão de um processo de mentoria, supervisionado pela Aproximar.

Para mais informações, contacte:

Aproximar, Cooperativa de Solidariedade Social

+351 211 336 681

contacto@aproximar.pt